

## **Audiciones Programa de Becas 2022.**

Las audiciones para postular a la Beca 2022 será realizada por los profesores que conforman nuestros Jurados, en las diversas especialidades musicales: Canto, Piano, Instrumentos de Cuerdas, Vientos, Bronces, Percusión, Composición; a través de 2 videos que deberán presentar nuestros postulantes. La audición de los integrantes de la Orquesta de Cámara del Municipal de Santiago, será efectuada por su directora Titular, maestra Alejandra Urrutia. Posteriormente, el Directorio de Amigos del Municipal sostendrá reuniones por zoom con los diferentes Jurados, para recoger su evaluación, comentarios y recomendaciones en relación al trabajo realizado por los músicos.

### **Videos de Evaluación**

Cada becado debe preparar para su evaluación musical, **dos videos**, según los siguientes requerimientos de acuerdo a su especialidad musical:

**Canto**: un video con un aria de ópera y otro video con un lied o canción, ambos en su idioma original.

**Piano**: un video con una obra del repertorio clásico y un segundo video con una obra de libre elección (Romántica, Impresionista, Siglo XX, etc.).

**Instrumentos de Cuerdas, Vientos, Bronces y Percusión**: dos videos con obras de estilo contrastante.

**Composición**: presentar una partitura y una grabación con el audio de la obra.

**Cada video debe ser grabado siguiendo las siguientes especificaciones:**

- Debe ser actual, registrando la fecha de grabación (no se aceptarán videos de años anteriores).
- La obra musical debe ser registrada en una sola toma, sin edición ni cortes.
- El video debe comenzar con una introducción de la persona, indicando: Nombre del músico, edad, nombre de la obra que interpreta y fecha del registro.
- La duración máxima del video es 10 minutos.
- El acompañamiento de piano es optativo.
- Cada video debe ser subido a la plataforma YouTube, colocando en el titulo su nombre y el instrumento (**Ejemplo: Postulación violín-Juan Ríos**) y luego enviar el link del video al email de “Amigos del Municipal” (info@amigosdelmunicipal.cl)
- Plazo límite de recepción de videos: **jueves 30 de septiembre**.

- **Consejos para la filmación.**

Para un mejor resultado, colocar la cámara de manera fija (ya sea sobre un trípode o mesa). Preferentemente horizontal. Antes de la grabación, verificar que la iluminación y el foco sean adecuados, y que el sonido sea claro y no haya otros sonidos molestos que interfieran en el ambiente. Intentar que el fondo sea lo más neutro posible.

**Pianistas:** es muy importante poder apreciar todo el teclado y que ambas manos se vean en todo momento.

**Violistas y Violinistas:** realizar una filmación donde se pueda apreciar desde la cintura del músico y a cabalidad los brazos y manos.

**Resto de los instrumentos:** realizar una filmación con un encuadre a cuerpo completo (de pies a cabeza).